

Deine Vorteile

- » **Preisvorteil!**
Du zahlst einen Sonderpreis von ca. EUR 8,50 je Vorstellung!
- » **Wunsch-Nachbar!**
Du kannst Dir aussuchen, neben wem Du sitzen willst.
- » **Ticket-Übertragung!**
Du kannst die Karten innerhalb des berechtigten Personenkreises weitergeben.
- » **Ticket-Service!**
Du bekommst Dein Ticket nach Hause geschickt oder vom zuständigen Lehrer ausgeteilt. Karten der Städtischen Bühnen gelten als Fahrausweis im VRS.
- » **Mehr Theater!**
Du kannst Dir aus dem Angebot der Theatergemeinde jederzeit zusätzliche Karten zum ermäßigten Preis bestellen.

Wir helfen Dir...

... wenn Du Adressen und Ansprechpartner für ein Praktikum im Theater brauchst!

... wenn Du Theater spielen möchtest, aber nicht weißt, wie und wo!

... wenn Du andere Fragen zum Theater oder Berufen im Theater hast!

Wir bieten Dir...

... die Gelegenheit, Dich in unserem Jugendforum zu engagieren.

Begeistere Freunde und Bekannte für die Kölner Theaterszene!

Gerne veröffentlichen wir Deine Kommentare oder Kritiken zu aktuellen Inszenierungen in unserem Newsletter!

Aktive, ehrenamtliche Mitarbeit in unserem Jugendforum honorieren wir mit einem kostenlosen Abo!



Junge Theatergemeinde KÖLN
(JTG)

Jugendreferent: Volker Hein

Telefon: 02 21 / 9 25 74 232

jugendreferat@theatergemeinde-koeln.de

oder besuche uns auf



Facebook unter www.facebook.com/JTG.Koeln

Die Theatergemeinde online

www.theatergemeinde-koeln.de

Auf unseren Internetseiten bieten wir Euch die vollständige Übersicht unseres ganzen Angebotes. Hier findet Ihr alle Informationen zu den einzelnen Spielstätten und Inszenierungen.

Stöbert in aller Ruhe nach passenden Terminen und spannenden Stücken, bestellt gleich bequem online.

Bei Fragen hilft Euch natürlich gerne unser Service-Team.



Service

Service-Zeiten:

Montag - Donnerstag: 09.00 - 18.00 Uhr

Freitag: 09.00 - 13.00 Uhr

Auf dem Berlich 34

50667 Köln

Tel.: 0221 / 9 25 74 20

Fax: 0221 / 9 25 74 27

E-Mail: service@jtg-koeln.de

<http://www.jtg-koeln.de>



Die Theatergemeinde ist Mitglied im Bund der Theatergemeinden e.V.

Fotos:

„Emil und die Detektive“ (Titelmotiv) / © Meyer Originals

„Patrick anderthalb“ / © Meyer Originals

„Dunkles Land“ / © Meyer Originals

Junge Theatergemeinde KÖLN
Dein Weg zur Kultur



Apostel
Gymnasium
Kl. 5 + 6

TICKET4U

Spielzeit 2013/2014

Schauspiel
Oper
Querschmitt
Kabarett & Co
Spezielles
Konzerte

Anmeldung Ansprechpartner:
Frau Hartmann, Herr Krummel

Um Dir optimalen Service bieten zu können, benötigen wir alle Angaben.

Ich wähle
Abo Nr.:

586

Klasse bzw.
Jahrgangsstufe:

Name

Vorname

Straße

PLZ/Ort

Telefon

Fax

E-Mail

Geburtsdatum

Ich möchte die Veranstaltungen besuchen mit:
(Nur bei gleichem Abo möglich)

Datum Unterschrift (d. Erziehungsberechtigten)

- Bitte die Anmeldung **vollständig und leserlich ausgefüllt** bei Eurer Klassenlehrerin bzw. Eurem Klassenlehrer oder bei Frau Hartmann bzw. Herrn Krummel persönlich bis spätestens 07.10.2013 abgeben.
- Termine oder Änderungen für jede Veranstaltung bitte dem Aushang am Schwarzen Brett oder der Homepage entnehmen.
- Das TICKET4U kostet EUR 28,00 / EUR 33,00*
Nach Eingang der Anmeldung erhalten Sie eine Rechnung

Das Kleingedruckte

* Preis für teilnehmende bzw. begleitende Erwachsene..

Ein Abonnement bei der Jungen Theatergemeinde (JTG) können nur Jugendliche, Schülerinnen und Schüler, Auszubildende und Studierende bis zum 35. Lebensjahr erwerben. Die Eintrittskarten sowie eine Werkeinführung erhaltet Ihr ca. 2-3 Wochen vor dem Aufführungstermin mit der Post zugestellt. Alle Abonnenten der JTG erhalten zum Ende der Spielzeit das Abonnement-Angebot für die kommende Saison und zu Beginn der Spielzeit den Jahresführer „KulturLust“. Mit dem beiliegenden Wahlschein könnt Ihr ein anderes Abo wählen oder kündigen. Wenn wir nichts von Euch hören, verlängert sich Euer Abo automatisch um eine Spielzeit.

Und noch etwas:

Weitergehende Terminwünsche und die Rückgabe von Karten sind leider nicht möglich. Die Karten sind jedoch innerhalb des berechtigten Personenkreises übertragbar.

Abo

586

DAS TICKET4U

2013/2014

DER JUNGEN THEATERGEMEINDE AM APOSTELGYMNASIUM

IN DEN KLASSEN 5 UND 6 | 4 Aufführungen für Schülerinnen und Schüler EUR 28,00 / für Erwachsene EUR 33,00

➤ Horizont Theater

Das Gespenst von Canterville

nach Oscar Wilde

Eine deutsche Familie macht Urlaub in einem Schloss im schönen Schottland. Doch das Familienoberhaupt verheimlicht, dass es eigentlich darum geht das Schloss für einen Immobilienmakler zu schätzen, außerdem rechnet keiner damit in dem Schloss auf ein richtiges Gespenst zu treffen. - Die bekannte Geschichte von Oscar Wilde wird hier in deutscher und englischer Sprache inszeniert. So spricht z.B. das Gespenst ausschließlich englisch, wird aber mühelos von den Kindern (sowohl im Stück als auch im Publikum) durch den szenischen Zusammenhang verstanden.

➤ Studiobühne Köln

Das letzte Einhorn

Fantasy-Schauspiel von Peter S. Beagle

„Das Einhorn lebte in einem Fliederwald, und es lebte ganz allein. Es war sehr alt, ohne etwas davon zu wissen, und es hatte nicht mehr die flüchtige Farbe von Meerscham, sondern eher die von Schnee in einer mond hellen Nacht. Seine Augen aber waren frisch und klar, und noch immer bewegte es sich wie ein Schatten über dem Meer.“ Die Gruppe Candlelight Dynamite begibt sich mit dem Einhorn auf die Reise. Ein Märchen mit allem Drum und Dran: Abenteuer, Liebe, Musik, Zauberei und natürlich einem tieferen Sinn. Always be yourself. Unless you can be a Unicorn. Then always be a Unicorn.

➤ Comedia Theater

Die Schatzinsel

Abenteuerstück nach Robert Louis Stevenson

An wen denkt man eigentlich zuerst, wenn von der Schatzinsel die Rede ist? An John Silver, den einbeinigen Schiffskoch und größten Schurken unter der Sonne? An Jim Hawkins, den mutigen Jungen, der alle und jeden überlistet, auch wenn er sich zuweilen selbst im Wege steht? An den klugen und besonnenen Doktor, der mit Piraten umspringt wie mit Schulkindern oder an den Papagei, der immerzu „Dukaten! Dukaten!“ schreit? Und wo sich hier eigentlich die Frauen? - Das Team des COMEDIA Theaters begibt sich auf Abenteuerreise und sucht sich seinen eigenen Weg in diese herrlich unmoralische Geschichte aus dem vorletzten Jahrhundert, die nichts von ihrer Faszination eingebüßt hat.

➤ Casamax Theater

ins netz gegangen

Tragikomödie für Internet-Benutzer von Thomas Peters

Endlich deinstallieren Alinas Eltern die Kindersicherungs-Software und erlauben ihr, sich im social network anzumelden. Durch Laptop und Smartphone eröffnen sich Alina andere Welten, neuer Schwung kommt in ihr Leben: Hunderte „Freunde“, likes und nette posts. Fasziniert entdeckt sie die vielfältigen Möglichkeiten des world wide web, welches ihr später auf verschiedenste Weise zum Verhängnis wird. So manche Nutzer schmeißen ihre Privatsphäre ins Netz wie die Jecken die Kamelle auf die Straße. Cybermobbing Alaaf! Der Spagat zwischen virtueller und realer Welt wartet mit tragischen und komischen Seiten auf, die das selbst entwickelte Stück mit einem Augenzwinkern thematisiert.

Der Besuch der Vorstellungen findet in der Regel **gemeinsam am Wochenende nachmittags** statt. Die Termine werden rechtzeitig mit Herrn Krummel je nach Spielplanung des jeweiligen Theaters abgestimmt und bekannt gegeben. Spielplanänderungen müssen wir uns leider in allen Abos vorbehalten. In den Preisen sind ein Vewaltungsbeitrag, die Theaterkarten, Porto und VRS-Gebühren (bei Karten der städtischen Bühnen und der Philharmonie) enthalten.