

**Preisvorteil!**

Du zahlst einen Sonderpreis von ca. EUR 8,- je Vorstellung!

**Wunsch-Nachbar!**

Du kannst Dir aussuchen, neben wem Du sitzen willst.

**Ticket-Übertragung!**

Du kannst die Karten innerhalb des berechtigten Personenkreises weitergeben.

**Ticket-Service!**

Du bekommst Dein Ticket nach Hause geschickt oder vom zuständigen Lehrer ausgeteilt.

**Mehr Theater!**

Du kannst Dir aus dem Angebot der Theatergemeinde jederzeit zusätzliche Karten zum ermäßigten Preis bestellen.

**DIE JUNGE THEATERGEMEINDE KÖLN**  
(JTG)

Jugendreferent: Volker Hein  
T.: 02 21 - 92 57 42 - 32 oder  
jugendreferat@theatergemeinde-koeln.de

**Wir helfen Dir...**

... wenn Du Adressen und Ansprechpartner für ein Praktikum im Theater brauchst!  
... wenn Du Theater spielen möchtest, aber nicht weißt, wie und wo!  
... wenn Du andere Fragen zum Theater oder Berufen im Theater hast!

**Wir bieten Dir...**

... Newsletter, die Dich über Workshops, Castings, Aufnahmeprüfungen etc. informieren.  
... die Möglichkeit, Deine Kommentare & Kritiken zu den Stücken auf [www.theatergemeinde-koeln.de](http://www.theatergemeinde-koeln.de) zu veröffentlichen.  
Einfach an [remail@theatergemeinde-koeln.de](mailto:remail@theatergemeinde-koeln.de) schicken.

Alle Informationen zu geplanten Premieren und Wiederaufnahmen und darüber hinausgehende Infos zu den Spielstätten für einen gelungenen Theater- und Konzertabend findet Ihr in unserem kostenlosen Theater- und Konzertführer, der zu jeder neuen Spielzeit erscheint.

**Gerne schicken wir Euch ein Exemplar zu!**

**SERVICE**

## &gt; Service-Zeiten:

Montag–Donnerstag:  
09.00–18.00 Uhr

Freitag:  
09.00–13.00 Uhr

Auf dem Berlich 34  
50667 Köln

Tel.: 0221/9 25 74 20  
Fax: 0221/9 25 74 27

> E-Mail: [service@jtg-koeln.de](mailto:service@jtg-koeln.de)  
<http://www.jtg-koeln.de>



Die Theatergemeinde ist Mitglied im Bund der Theatergemeinden e.V.

**ENTDECKE**  
DIE KÖLNER KULTURLANDSCHAFT!  
**ENTSCHEIDE**  
DICH FÜR DEN SERVICE, DER BEGEISTERT!  
**ERLEBE**  
KULTURELLE HIGHLIGHTS  
ZU GÜNSTIGEN PREISEN!



**APOSTEL**  
**GYMNASIUM**

**TICKET4U**  
**2009/10**

JGST. 5 UND 6

Ich wähle **586** Klasse bzw.   
 Abo Nr.: **586** Jahrgangsstufe:

Name

Vorname

Straße

PLZ/Ort

Telefon

Fax

E-Mail

Geburtsdatum

Ich möchte die Veranstaltungen besuchen mit:

(Nur bei gleichem Abo möglich)

Datum  Unterschrift (d. Erziehungsberechtigten)

- Bitte die Anmeldung vollständig und leserlich ausgefüllt bei Eurer Klassenlehrerin bzw. Eurem Klassenlehrer bis spätestens 11.09.2009 abgeben.
- Termine oder Änderungen für jede Veranstaltung bitte dem Aushang am Schwarzen Brett oder der Homepage entnehmen.
- Das TICKET4U kostet EUR 32,00 / EUR 40,00\*  
Nach Eingang Deiner Anmeldung erhältst Du eine Rechnung.

\*Preis für teilnehmende bzw. begleitende Erwachsene

**Ansprechpartner: Frau Kuhn, Herr Krummel**

#### Das Kleingedruckte

Ein Abonnement bei der Jungen Theatergemeinde (JTG) können nur Schüler/innen, Auszubildende und Studierende bis zum 35. Lebensjahr erwerben. Die Eintrittskarten sowie eine Werkeinführung erhaltet ihr ca. 2-3 Wochen vor dem Aufführungstermin zugeschickt, oder sie werden vom zuständigen Lehrer ausgeteilt. **Sollten die Karten 1 Woche vorher nicht angekommen sein, bitte umgehend beim Kundendienst melden!** (s. Rückseite).

#### Und noch etwas:

Die Rückgabe von Karten ist leider nicht möglich. Die Karten sind jedoch innerhalb des berechtigten Personenkreises übertragbar.



Abo  
**586**

DAS **TICKET4U** DER JUNGEN THEATERGEMEINDE *in den Jahrgangsstufen 5 und 6*  
**AM APOSTELGYMNASIUM** | 4 Aufführungen für Schülerinnen und Schüler EUR 32,00 / für Erwachsene EUR 40,00

#### ➤ Schauspiel Köln in der Halle Kalk **Robin Hood** von Ulrich Zaum

Marian, ein kleines englische Mädchen - „frech wie Rotz und stur wie eine Ziege“ - lebt bei ihrem Onkel Sir Richard. Eines Tages werden beide Opfer einer Verschwörung: der gierige, korrupte Sheriff von Nottingham will sich Richards Schloss unter den Nagel reißen und behauptet, Marian und ihr Onkel hätten sie tödlich angegriffen. Sie werfen Sir Richard in den Kerker. Marian wird von Robin Hood gerettet, der die Intrige beobachtet. Nun will sie unbedingt Mitglied seiner Bande werden - und Robin macht sich Gedanken darüber, dass es nicht einfach ist, ein Superheld zu sein. Und was will diese Marian, diese komplizierte Person nur immer von ihm? Kann sie ihn nicht mal in Ruhe lassen? Ihn einfach kommentarlos bewundern? Von einem Mädchen lässt einer wie er sich jedenfalls nicht verunsichern. Er ganz bestimmt nicht ...

#### ➤ monteure im Bürgerhaus Stollwerck **Wo der Pfeffer wächst!**

*Tanztheater übers Streiten und Vertragen*

Das kennt jedes Kind: In dem einen Moment verträgt man sich mit anderen und im nächsten wird gestritten, dass die Wände wackeln. Aber konstruktives Streiten und Vertragen will gelernt sein. In »wo der pfeffer wächst« lassen zwei Tänzerinnen, ein Musiker und eine Schauspielerin die Fetzen fliegen: zeitgenössischer Tanz, Live-Musik und eine absurd-komische Sprache eröffnen neue Erlebniswelten und nehmen die Zuschauer mit auf eine facettenreiche Reise, die die Angst vor dem nächsten Streit nimmt und ganz scharf darauf macht, eigene Wege zur Versöhnung auszuprobieren.

#### ➤ Casamax Theater **Die Tochter des Sargmachers**

*vom teAtmo Ensemble*

Hedda Vater war Schreiner, Sargmacher und Musiker. Hedda macht auch Musik. Und sie erzählt gerne Geschichten von Toten. Dann lädt sie sich die Kinder aus der Nachbarschaft zu sich ein auf den Dachboden. In alten Zigarrenkisten, die sie von ihrem Großvater geerbt hat, verwahrt sie die Erinnerungen an verstorbene Menschen und Tiere. Und jedes Mal wenn sie eine Kiste öffnet, erstehen sie vor unseren Augen als wären sie noch lebendig. Doch Hedda stellt auch Fragen: Warum muss ich sterben? Was kommt nach dem Tod? Viele Fragen, aber keine Antworten. »Also muss ich sterben, um eine Antwort zu bekommen?« fragt sie. **Ausgezeichnet mit dem Kölner Kinder- und Jugendtheaterpreis 2007!**

#### ➤ COMEDIA **Romeo und Julia**

*Schauspiel für junge Leute, frei nach William Shakespeare*

Die italienische Stadt Verona vor rund 500 Jahren. Hier spielt die Geschichte der zwei jungen Liebenden, die nicht zusammenkommen dürfen, weil ihre Familien verfeindet sind. In dieser Inszenierung sind die Darsteller Erzähler und Spieler zugleich, nicht nur als Romeo und Julia, auch als deren zerstrittenene Eltern, oder als Verkäufer auf dem Markt. Ein feiner Schalk im Ton sorgt dafür, dass selbst die rauen und tragischen Situationen große Leichtigkeit behalten. Die große Einfachheit in Erzählweise und Struktur der Geschichte macht sie zu einem Stoff, der schon Kindern unter die Haut zu gehen vermag. Und so nähern die Autoren unauffällig die Geschichte der Gegenwart an, zeigen auf, dass sich die verfeindeten Familien auch heute finden könnten. Weil es in unserer so genannt freien Gesellschaft noch immer unsinnige Vorschriften und Vorurteile gibt.



Spielplanänderungen müssen wir uns leider in allen Abos vorbehalten. In den Preisen sind ein Verwaltungsbeitrag, die Theaterkarten, Porto und VRS-Gebühren (nur bei Karten der städtischen Bühnen und der Philharmonie) enthalten.